

47/10/21

Alla Direzione
del CIRCOLO DELLA CULTURA E DELLE ARTI
TRIESTE

Abbiamo appreso dai giornali, con allarmato stupore, della grave crisi economica che attualmente minaccia la stessa sopravvivenza del Circolo della Cultura e delle Arti di Trieste.

Ben conoscendo quale è stata, per qualità e quantità, l'opera di divulgazione culturale che il Circolo svolge da oltre vent'anni, ci addolora ch'esso debba oggi lamentare una situazione così incresciosa.

Memori dell'ospitalità sempre offertaci dal C.C.A., e della cordiale accoglienza del pubblico triestino, nell'esprimere al benemerito Sodalizio tutta la nostra solidarietà, porgiamo fervidi voti per l'avvenire di un'associazione che tanti benefici e tanto prestigio ha saputo recare alla vita artistica e culturale di Trieste.

Milano, 7 maggio 1967

Eugenio Montale
Indro Montanelli
Carlo Bo.



9 Maggio 1967

Illustre Guido Piovene,

ci diamo premura d'inviarLe i nostri ringraziamenti più fervidi e sinceri per il Suo tanto cordiale e sollecito intervento, in relazione all'odierna gravissima crisi economica che il Circolo della Cultura e delle Arti attraversa.

L'appoggio morale che ci viene da Lei, per l'alto prestigio del Suo nome, risulterà sicuramente prezioso al fine di accelerare la realizzazione delle promesse già formulate a nostro favore (dopo mesi d'insistenze e sollecitazioni) dalle autorità di Governo e della Regione.

Confidiamo pertanto in una vigorosa ripresa del C.C.A. fin dalla stagione ventura, la quale poi coinciderà con le grandi manifestazioni per il cinquantenario della redenzione di Trieste.

Anzi, a tale proposito, noi speriamo vivissimamente di poterLa riavere con noi a Trieste (a tanta distanza dalla Sua ultima visita), ospite graditissimo in una serata di "prima scelta" nel programma della sezione letteraria. Ne saremmo onorati e felici.

Nel rinnovarLe, illustre Piovene, l'espressione del nostro sentimento di riconoscenza, Le inviamo i migliori saluti.

IL COMITATO D'EMERGENZA DEL C.C.A.



Illustre
Guido PIOVENE

M I L A N O